

LÄRARMATERIAL

ROBOTDIKTATORN

en pjäs om demokrati

Detta arbetsmaterial ska ge dig inspiration och uppslag för att arbeta vidare med föreställningen med din klass.

FÖRE FÖRESTÄLLNINGEN

Ingen direkt förhandsinformation behövs. Tala inspirerande om teater – om skillnaden mellan film och teater. Att det man ser på scenen är valt för att berätta historien just på det sättet som ni kommer att få se. Man hade kunnat välja andra sätt.



Robotdiktatorn. Från vänster: Nalle - Lennart Gustafsson, Apan - Ulrika Hansson, Superhjälten - Henrik Gustafsson och Roboten - Eva Welinder

Foto: Martin Skoog

EFTER FÖRESTÄLLNINGEN

Låt var och en säga ett ord om vad föreställningen handlade om för dem.

Skriv upp ordet.

Använd de olika orden som diskussionsunderlag.

Vem bestämmer? I början av föreställning är det mest Roboten som bestämmer, trots de andras protester. Ju mer Roboten får bestämma, desto mer maktgalen blir hon.

Ord/begrepp att gå igenom före/efter föreställningen:

- Diktatur
- Yttrandefrihet
- Demokrati



Robotdiktatorn. Från vänster: Lennart Gustafsson, Ulrika Hansson, Eva Welinder och Henrik Gustafsson.

Foto: Martin Skoog

Att diskutera:

- Vad hände med Roboten?
- Skulle vem som helst kunna bli maktgalen?
- Varför vågade inte Nallen och Apan protestera, trots att de var två mot en?
- Vad är det sämsta med att bara en får bestämma?
- Skulle någon kunna vara en bra diktator? Vad skulle krävas av den personen?
- Sverige är en demokrati. Vad är skillnaden mellan en demokrati och en diktatur?

Övningar:

- Titta på en världskarta. Var i världen råder diktatur? (Exempel: Nordkorea, Burma och Tyskland under Hitlers tid) Hur ser det ut i de länderna? Vad innebär det att de är/var diktaturer?
- Dela in eleverna i grupper om tre eller fyra, låt grupperna spela kula eller leka annan valfri lek som kräver vissa spelregler. Dra lott om vem som ska bestämma allting i varje grupp. Diskutera efteråt vad som hände. Hur kunde de ha gjort istället?

Låt eleverna skriva en recension av föreställningen.

Vad handlade den om?

Hur gestaltades det?

Hur såg scenbilden ut?

Vad tyckte du om den?

Skådespelarna?

Musiken?

Kostymerna?

Ditt starkaste minne av föreställningen?

Måla, rita, skriv! – och skicka gärna till oss (adressen hittar du här nedan). Vi vill veta vad ni tänker och tycker – det är ju för er vi gör den här föreställningen.



Husby Gård 8, 164 30 Kista

tel 08 - 15 33 12 | info@mittiprickteatern.se